Programa Formativo de Docentes en Servicio



GOBIERNO REGIONAL DE AYACUCHO



DIRECCIÓN DE GESTIÓN PEDAGÓGICA EDUCACIÓN SECUNDARIA

Módulo 1

"La Diversificación y Planificación Curricular como proceso para la contextualización en el proceso de enseñanza y aprendizaje regional"





Unidad 1
Características del adolescente y su contexto

Sesión 1 Identificación de las características del adolescente y su contexto



Objetivos

- 1. Fortalecer las competencias docentes en diversificación y planificación curricular, proporcionando herramientas metodológicas y estrategias innovadoras que permitan adaptar el currículo a las necesidades y características de los estudiantes y su contexto.
- 2. Promover una cultura de reflexión y mejora continua en la práctica docente, fomentando el análisis crítico y la aplicación de enfoques pedagógicos centrados en el bienestar y desarrollo integral, con base en la equidad y la pertinencia educativa.

Público objetivo

Docentes y directivos de educación secundaria de la región Ayacucho.

Módulo 1 Diversificación y planificación curricular

- Unidad 1: Características del adolescente y su contexto
- Sesión 1: Identificación de las características del adolescente y su contexto



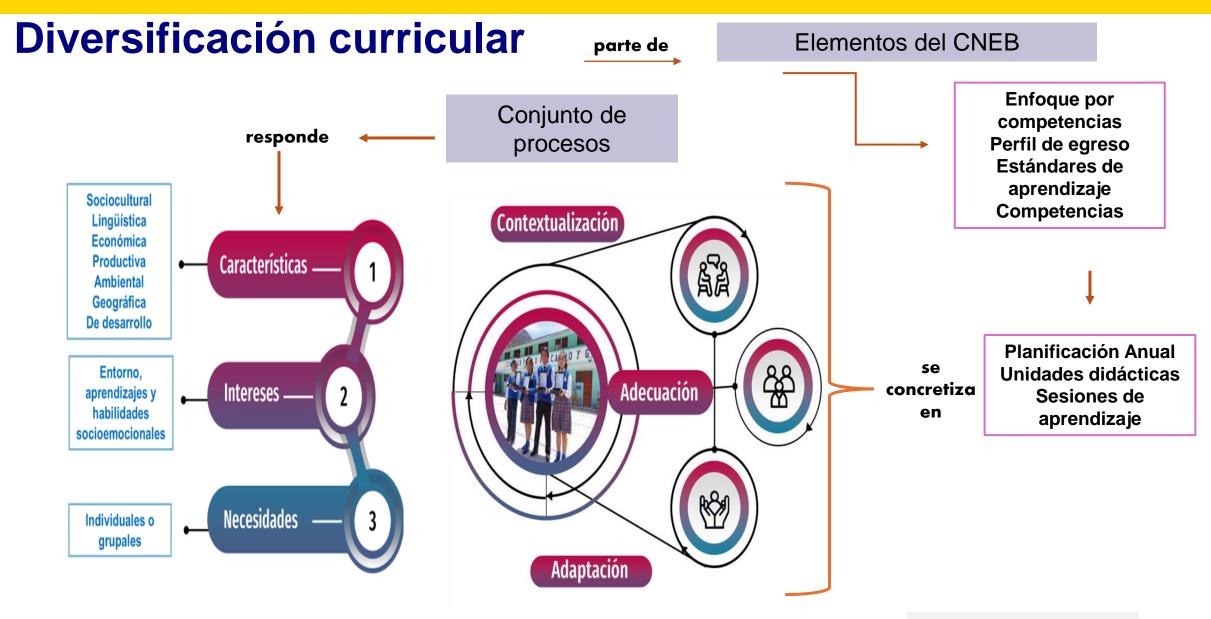


La diversificación curricular en el contexto regional

- La diversificación curricular en la Educación Básica es un proceso clave para garantizar que la enseñanza responda a las particularidades de cada comunidad.
- La Ley General de Educación (Ley N.º 28044) establece que el currículo es abierto, flexible, integrador y diversificado, lo que permite diversificarlo a las realidades de cada región y promover una formación equitativa y de calidad.



- La diversificación curricular requiere de la articulación y compromiso de los diferentes actores regionales y locales presentes en el territorio para generar acciones que aseguren el desarrollo de las competencias de los estudiantes y la atención de acuerdo con las características propias de su contexto, y que a la vez responda a los objetivos de la política educativa nacional y global.
- El Proyecto Educativo Regional de Ayacucho al 2036 define a la región Ayacucho como una miscelánea de culturas donde coexisten la cultura andina, amazónica y urbana criolla.



RVM N.º 222-2021- MINEDU

¿Por qué debemos diversificar el Currículo Nacional

"Comprende las características individuales, evolutivas y socioculturales de sus estudiantes, así como la forma en la que se desarrollan los aprendizajes" (Competencia 1, Dominio 1 MBDD)

- Contribuir con la formación de los estudiantes, sin exclusión, con respeto a la diversidad de sus identidades socioculturales.
- Realizar una práctica pedagógica orientada al desarrollo de competencias, de manera constante, posibilitando la combinación de capacidades en diversas situaciones de aprendizaje, mediante actuaciones pertinentes y con sentido ético.
- Adecuar y mejorar los niveles de aprendizaje, según las necesidades de aprendizaje identificadas, considerando sus características personales, estilos y ritmos de aprendizaje.
- Revalorar los saberes ancestrales como parte de la cosmovisión andina y de las comunidades de la selva VRAEM.
- Responder a las diversas necesidades, intereses, aspiraciones, valores, modos de pensar e interrelaciones con el ambiente en función de sus entornos socioculturales, lingüísticos, económicos y geográficos.

Procesos de la diversificación curricular

Contextualización curricular

Caracterización y diagnóstico de la población estudiantil en su entorno educativo (aula, IE, local, regional, nacional y global).



Determinar las demandas educativas (problemáticas y potencialidades)



Considera los elementos del CNEB

- Enfoque por competencias
- Perfil de egreso del estudiante
- Competencias
- Estándares de aprendizaje
- Enfoques transversales

Adecuación curricular

Grupos de estudiantes (aula, IE, local, regional, nacional y global).



Individual
(aula)



Características y las necesidades educativas de los estudiantes de Educación Básica

Demandas educativas de un determinado grupo de estudiantes

- Propuestas curriculares
- Estrategias metodológicas
- Programas educativos e IIEE
- Modelos y proyectos del servicio educativo
- Modalidades (EBA-EBE)
- Incorporación de nuevas competencias

Demandas educativas individuales

- Necesidades educativas especiales
- Estrategias pedagógicas
- Estrategias metodológicas
- Recursos, medios y apoyos educativos
- Incorporación de nuevas competencias

RM N° 222-2021-MINEDU

Contextualización curricular

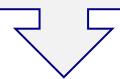
La contextualización curricular consiste en **situar el aprendizaje** dentro de la diversidad del territorio, lo cual implica:

- Análisis de la caracterización y diagnóstico territorial.
- ldentificación de las necesidades y brechas de aprendizaje.
- ldentificación de brechas de desigualdad y realidades ambientales, sociales, políticas, económicas, culturales y geográficas, donde se caractericen a las poblaciones y territorios.
- Incorporar las prácticas y referentes socioculturales, la diversidad lingüística, los saberes y conocimientos, la historia, las prácticas socio productivas, la tecnología, entre otros.
- Reconocer y valorar la diversidad como una riqueza local, regional y nacional.
- Propiciar el diálogo intercultural e inclusivo que fortalece la identidad y el respeto hacia el otro, así como la complementariedad entre los conocimientos académicos y los saberes locales, regionales, nacionales y del mundo globalizado.



Adecuación curricular

Son ajustes curriculares (metodologías, estrategias, recursos o didácticas), así como la priorización o incorporación de competencias



Responder a las características, potencialidades, demandas y necesidades de determinados grupos de estudiantes



A nivel de aula: El propósito es desarrollar experiencias de aprendizaje pertinentes e inclusivas (DUA) para la atención a la diversidad, a través del uso de diferentes recursos, medios, apoyos educativos y materiales en función a la variabilidad, que tiene el grupo de estudiantes.

A nivel de red, II.EE. y programas educativos: Ajustes a la propuesta pedagógica de acuerdo con las características de la población escolar de la modalidad y tipo de servicio educativo que se atiende. (En EIB se adecua en razón al contexto sociocultural o nivel de bilingüismo de los estudiantes)

A nivel nacional, regional y local: Implica implementar modelos y servicios educativos nacionales o prever la creación de nuevos modelos a fin de atender grupos poblacionales específicos de la región (RSG N.º 345-2017-MINEDU).

Adaptación curricular

Son ajustes y/o modificaciones que se realizan al CNEB para garantizar una atención personalizada, que reconoce y valora las potencialidades del estudiante, y minimiza o elimina las barreras educativas que limitan su aprendizaje y participación, para desarrollar las competencias establecidas en el CNEB.

Acceso: Se refiere a los cambios y/o modificaciones para el aprovechamiento de los espacios educativos que faciliten la comunicación, movilidad o desplazamiento del estudiante.



Pedagógica: Se refiere a los cambios y/o modificaciones en las metodologías, estrategias, materiales educativos y evaluación que permiten la participación e interacción del estudiante en el proceso y logro de los aprendizajes. Implica diseñar materiales pedagógicos y recursos educativos, criterios e instrumentos de evaluación, entre otros, que permite atender la diversidad de los estudiantes.

Curricular: Se refiere a los ajustes y/o modificaciones que se realizan en la propuesta curricular. Este proceso se realiza tomando en cuenta las potencialidades, necesidades educativas y barreras que enfrenta cada estudiante para que continúe avanzando en el desarrollo de las competencias durante su trayectoria educativa.

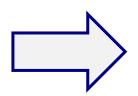
Contextualización curricular (EIB): Caracterización sociocultural

En el marco del Modelo de Servicio EIB, la contextualización curricular, se desarrolla mediante la caracterización sociocultural, sociolingüística y psicolingüística según las dos formas de atención: EIB de Fortalecimiento cultural y lingüístico y EIB de Revitalización cultural y lingüística. (RVM N.º 153-2024-MINEDU).

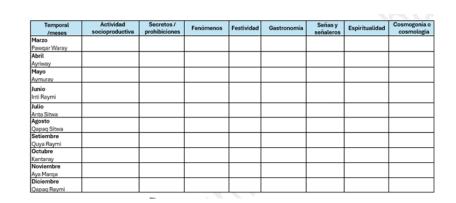
Organización de saberes y prácticas comunitarias

Caracterización sociocultural

La caracterización sociocultural es el proceso de recojo y sistematización de información del contexto social, cultural, productivo, geográfico y demás características de la comunidad.

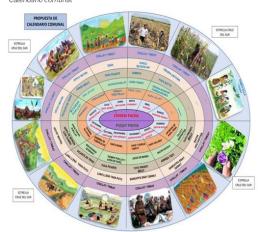


Matriz socio productiva y festiva de la comunidad



Calendario comunal o registro cultural, histórico y social.

Figura 1



Caracterización sociocultural – Calendario comunal

En asamblea con la participación de todo el personal de la IE, padres de familia, sabios y autoridades de la comunidad.



Identificar con ayuda de los participantes, los tiempos o épocas que influyen, en su vida comunal y en las actividades socio productivas.



Conversar acerca de las actividades a las que se dedican: agricultura, pesca, caza, cerámica, tejidos, turismo, ganadería, construcción de casas, comercio, traslado de pasajeros, entre otras.



Dialogar sobre las festividades de la comunidad: fiestas religiosas, peregrinación, fiestas de la tierra, del agua, del río, entre otros y los rituales, así como otras actividades sociales que se practican en la comunidad.

Caracterización sociocultural – Calendario comunal

En asamblea con la participación de todo el personal de la IE, padres de familia, sabios y autoridades de la comunidad.



Seleccionar las actividades socio productivas y festividades más significativas y convenientes para trabajarlas en la escuela.



Identificar y reflexionar sobre los problemas que enfrenta la comunidad en relación con las actividades del calendario comunal.



Escuchar a los conocedores o sabios acerca de las señas o indicadores (plantas, animales, astros, ríos, etc.) que anuncian cómo será una determinada época y todos los saberes implícitos en las actividades priorizadas en las actividades de la institución educativa.

Identificar las actividades productivas, sociales, festivas, de convivencia, etc. que se realizan en el mes o época.

CARACTERIZACIÓN SOCIOCULTURAL

MATRIZ SOCIO PRODUCTIVA Y FESTIVA DE LA COMUNIDAD

Meses del año	Fenómenos naturales	Prohibiciones	Actividad agrícola - ganadera (minka, ayni, mita)	Festividad (música, canto, baile, danza, juegos, teatro)	Gastronomía	Espiritualidad (ceremonias y ritualidades)	Cosmogonía o cosmología (lectura de estrella <u>lunación,</u>)
Enero							
Febrero							
Marzo							
Abril							
Мауо							
Junio							
Julio							
Agosto							
Setiembre							
Octubre							
Noviembre							
Diciembre							





Comprende recoio organización de saberes prácticas relacionadas a convivencia y actividades de la comunidad local: agricultura, ganadería, acuicultura, comercialización. artesanía. fruticultura. forestería. gastronomía y otras orientadas a producción de bienes, servicios económicos, hechos históricos y sociales; así como sus problemáticas. Las cuales constituyen potencialidades para los aprendizajes cultural lingüísticamente pertinentes.

RECUERDA: El calendario comunal no es simplemente un listado de eventos y actividades, sino que requiere un proceso continuo de investigación, en el cual se entrevistan a sabios y sabias, así como a padres y madres de familia, cuyos conocimientos enriquecen constantemente este documento.

Caracterización sociocultural – Registro cultural, histórico y social

¿Cómo se realiza la caracterización sociocultural mediante el Registro cultural, histórico y social?

El proceso es similar al del Calendario comunal, pero tiene como objetivo principal la **recuperación**, **preservación y promoción** de los saberes y tradiciones culturales de los pueblos originarios. Se busca revitalizar estas prácticas y adaptarlas al contexto específico, ya sea en áreas rurales o urbanas. La revitalización cultural considera las costumbres familiares y comunitarias, adecuándolas a los escenarios locales.

La elaboración del Registro cultural, histórico y social parte de la identificación y análisis de las prácticas culturales vigentes y hechos significativos en la historia de las familias de los estudiantes que proceden de diversas tradiciones culturales.

Caracterización sociocultural – Registro cultural, histórico y social

Para recoger esta información es necesario que se organicen los docentes liderados por el director o la directora, se recomienda realizar las siguientes acciones:

Organización de la reunión comunitaria

- Preparar con anticipación la metodología de trabajo, materiales a requerir, entre otros.
- Preparar las preguntas que les permitirá recoger la información, tales como: ¿Qué prácticas culturales de su pueblo originario desarrolla su familia o grupo de familias aquí en el contexto urbano? ¿Qué prácticas culturales son importantes en su pueblo que no se desarrollan en la ciudad? ¿Cuáles son los problemas del contexto que quisieran que se aborden se resuelvan con sus hijas e hijos desde la escuela?
- Convocar a reunión a padres y madres de familia y, si es posible, a algunas autoridades de la localidad.



Caracterización sociocultural – Registro cultural, histórico y social

Identificación de tiempos y actividades comunales

Momento de identificación de los tiempos o épocas que influyen en la vida cotidiana de la comunidad, considerando aquellas en las que se desarrollan actividades socio productivas y festivas. (Talleres participativos, entrevistas comunitarias y observación directa, asegurando la inclusión de diversas perspectivas y saberes locales).

Priorización de actividades para el trabajo escolar

Se seleccionan las actividades socio productivas y festivas más relevantes, priorizando saberes locales como señales, prohibiciones, gastronomía, astronomía y juegos tradicionales, integrándolos en las acciones pedagógicas.

■ Recuperación de conocimientos ancestrales

Se recogen información proporcionada por personas sabias y conocedoras de la comunidad sobre señales naturales (plantas, animales, astros, ríos, etc.) y los saberes tradicionales vinculados a actividades priorizadas.

□ Registro en la Matriz cultural, histórico y social

Se registra la información recogida en la Matriz Sociocultural, detallando las actividades priorizadas y designando a los sabios, sabias, abuelos y abuelas que brindarán apoyo en las actividades escolares.

REGISTRO CULTURAL, HISTÓRICO Y SOCIAL DE LA IE (FORTALECIMIENTO O REVITALIZACIÓN EN ÁMBITOS URBANOS)

			CONTEXTO 1 CONTEXTO		TEXTO 2	
ASPECTOS		PUEBLO 1: QUECHUA	MES/LUGAR	PUEBLO 2: AMAZÓNICO	MES/LUGAR	
	Prácticas	Formas de expresión				
	culturales del	(Música y danza)				
	pueblo originario	Formas de				
	que desarrollan las familias en el	alimentación (comida)				
	familias en el contexto urbano.	Artesanía				
	contexto urbano.					
		Formas de				
		organización				
		Espiritualidad				
CULIUKAL		Formas de crianza				
2	Prácticas	Formas de expresión				
,	culturales	(música y danza)				
	importantes que	Artesanía				
	necesitan ser					
	valoradas	Formas de				
	(vivenciadas o	organización				
	conocidas) como	Espiritualidad				
	parte de la					
	herencia cultural	Forma de crianza				
	de los estudiantes.					
	ASPECTOS		PUEBLO 1: 0	QUECHUA	PUEBLO 2	: AMAZÓNICO
	Hechos, procesos significativos y personajes					
	de su historia como parte de un pueblo					
5	originario.					
2	Hechos, procesos significativos y personajes					
		nstruyen o tienen en el				
	contexto urbano.	1				

Identificación de problemas y oportunidades del contexto

Identificación de **problemas** del contexto

Según Aguerrondo (2009) el aprendizaje es más efectivo cuando se conecta con la realidad y las experiencias de los estudiantes. Conocer el contexto permite diseñar actividades y proyectos que aborden problemas reales y relevantes para ellos, lo que aumenta su interés y motivación. Al trabajar en proyectos relacionados con su entorno, los estudiantes desarrollan competencias de manera significativa y aplicable a su vida cotidiana.

Identificación de **oportunidades** del contexto

Tobón (2011) afirma que conocer los problemas y oportunidades del entorno permite diseñar experiencias de aprendizaje que requieran la movilización de competencias en situaciones reales. Por ejemplo, si se identifica un problema ambiental en la comunidad, se puede diseñar un proyecto donde los estudiantes investiguen, propongan soluciones y las implementen, desarrollando así competencias como la resolución de problemas, el pensamiento crítico y la ciudadanía activa.

Se debe realizar a nivel de la institución educativa porque identificar los problemas permite al profesor diseñar estrategias de enseñanza que aborden las necesidades específicas de los estudiantes y que les permitan desarrollar competencias relevantes para su contexto. Por ejemplo, si se identifica un problema de convivencia en la IE, se pueden implementar proyectos de aprendizaje que fomenten el desarrollo de competencias ciudadanas y habilidades socioemocionales. Coll (2001).

Características, demandas y necesidades de aprendizaje

Características de los estudiantes:

Promover aprendizajes en los estudiantes exige que conozcamos quiénes son, en qué condiciones viven, cuáles son sus habilidades, entre otras características.

	Descripción		
Caracterización	VI Ciclo	VII Ciclo	
Físicos			
Cerebral y cognitivo			
Emocional			
Social y cultural			

Características, demandas y necesidades de aprendizaje

Demandas de las familias y comunidad:

Las familias y la comunidad poseen conocimientos, valores y expectativas que influyen en la educación de los estudiantes. Su participación en la educación mejora la motivación y el desempeño académico, ya que los estudiantes perciben coherencia entre su entorno familiar y la escuela.

Aspectos	Demandas de las familias y comunidad	Necesidades de aprendizaje	Relacionado a la competencia
Laborales			
Académicos			
Sociales			

Características, demandas y necesidades de aprendizaje

Matriz de necesidades y demandas de aprendizaje:

Se elabora a partir de la identificación de las actividades del calendario comunal, registro cultural, histórico y social, matriz de problemas y oportunidades, características y demandas de los estudiantes y sus familias. (Puede ser a modo de competencias, capacidades, desempeños)

Área	Competencias	Identificación de necesidades y demandas de aprendizaje	Estrategia o forma de atención
Matemática	Resuelve problemas de cantidad.		
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.		
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.		
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.		
Comunicación	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.		
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.		
	Se comunica oralmente en su lengua materna.		
Inglés	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.		
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.		
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.		
Arte y Cultura	Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales.		
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.		

Priorización de la problemática pedagógica

Se elabora a partir de la selección colegiada de las actividades del calendario comunal, registro cultural, histórico y social, matriz de problemas y oportunidades, características y demandas de los estudiantes y sus familias, los mismos que se concretizan en la planificación anual (situaciones de contexto), unidades didácticas (situaciones significativas) y sesiones (situaciones de aprendizaje).

Situación de contexto (Problemática, oportunidad, calendario comunal, demandas e intereses)	Título tentativo	Descripción

GRACIAS